

# Rezeption europäischer Literatur durch Hedāyat

Sadegh Hedayat  
Persischseminar  
Herbst 2007

- *„ als ich nach Paris reiste, hatte ich keinerlei Absicht was Klassisches zu studieren, ich wollte einfach Abendland sehen und das leben dort erleben. Eigentlich hätte ich ein technisches Studium absolvieren sollen, aber ich machte nichts ausser von morgens bis abends die Bücher zu lesen, die mich interessierten... bei schönem Wetter ging ich an die Seine, setze mich auf die Bänke und las den ganzen Tag Bücher. Das verärgerte alle, denn sie finden Bücherlesen Zeitverschwendung.“*

# Literarische Strömungen in Frankreich

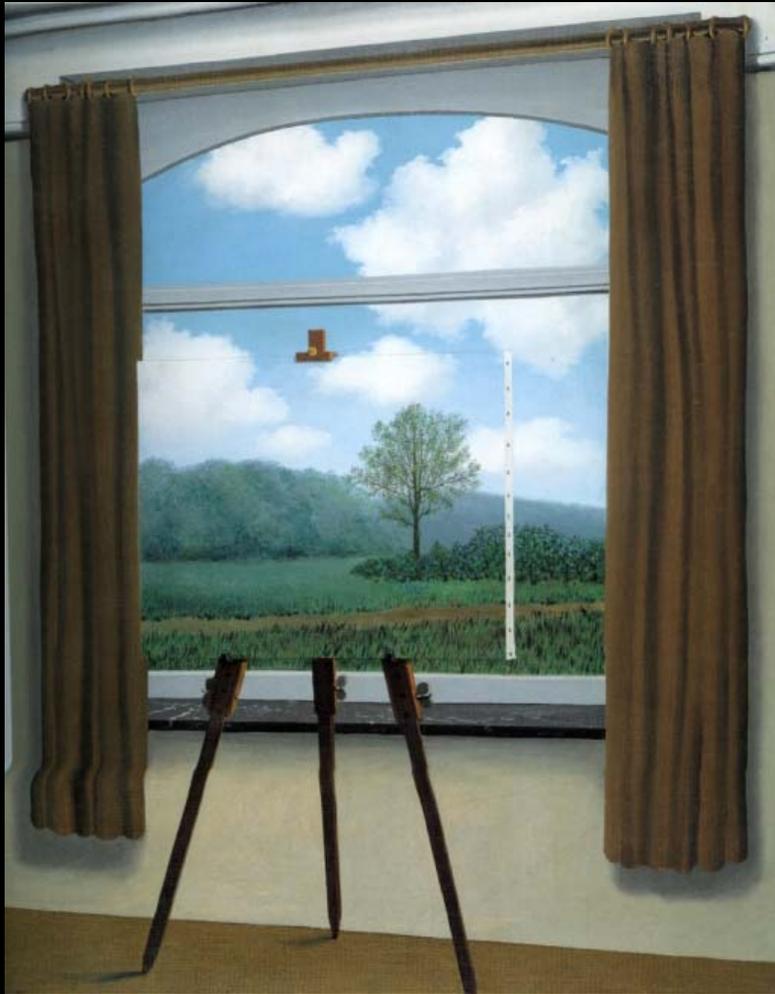
# Surrealismus



- René Magritte: 1933, *Die Beschaffenheit des Menschen*



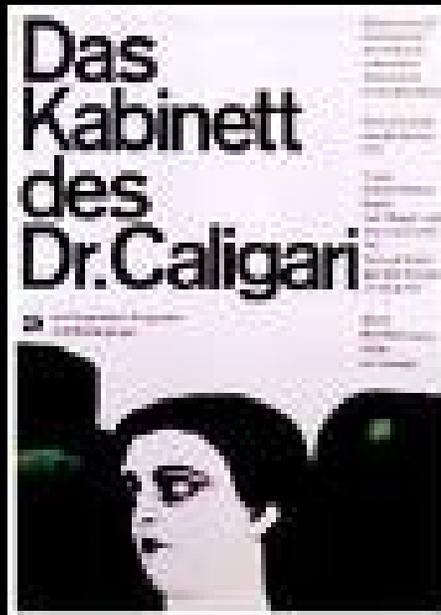
- René Magritte: 1933, *Die Beschaffenheit des Menschen*



*„Ich holte das Bild, das ich am Vorabend gemalt hatte, aus der Blechschachtel und verglich es mit dem auf der alten Vase. Zwischen den beiden Bildern gab es nicht den geringsten Unterschied. Vielleicht war der Geist des Künstlers, der die Vase gemalt hatte, in mich hineingeschlüpf und hatte mir, einem miserablen Federkastenmaler, die Hand geführt. Die Bilder waren nicht voneinander zu unterscheiden.“*

*Blinde Eule, S.47*

Robert Wiene: *Das Kabinett des Dr. Caligari*, 1920.





*„...seltsame Häuser in Gestalt  
ausgeschnittener, geometrischer  
Formen mit dürsteren, schwarzen  
Fenstern standen nebeneinander  
am Rand des Weges. Ein trüber,  
siecher Schimmer ging wie von  
Glühwürmchen, von ihren Mauern  
aus. In langen Reihen trieben  
Bäume vorbei, als flögen sie  
voneinander. Windenranken  
schienen sie zu ersticken; bald  
würden ihre Stämme umsinken.“*

*Blinde Eule S.46*

- *„Mein Leben ist nichts Auffallendes, denn in meinem eintönigen Leben hat sich nichts Wichtiges ereignet, das mich fesseln könnte. Ich übe keine wichtige Funktion aus, noch habe ich einen hohen Rang. In der Schule war ich nicht besonders gut, vielmehr scheiterte ich meistens, und überall, wo ich arbeitete, war ich ein unauffälliger, unscheinbarer Angestellter. Meine Vorgesetzten waren mit mir nicht zufrieden. Wenn ich zu arbeiten aufhörte, schienen sie sehr glücklich. Alles in allem bin ich ein unscheinbares, unauffälliges Wesen.“*